


Accueil | Actualités | Monde | Arts & Spectacles | Sports | Mon toit | Actuel | Affaires | Insolite | Oups | Voyages | Techno & sciences | Automobile | Opinions | Blogues | **Bottin** | Rencontres

Tout le site

cyberpresse.ca



Le prix, le service et la qualité sont standards. **DELL** 

CLIQUEZ POUR LES DETAILS

Le mardi 12 avril 2005



Photo Armand Trotter, archives La Presse

UN ALBUM HOMMAGE À BEAU DOMMAGE SERA LANCÉ LE MOIS PROCHAIN

Ginette revue par Les Trois Accords

Stéphanie Bérubé

La Presse

On avait déjà entendu la version de *23 Décembre* du duo Mara Tremblay et Vincent Vallières. Dès aujourd'hui, les radios feront tourner *À toutes les fois*, interprétée par Isabelle Boulay.

L'album hommage à Beau Dommage sera lancé, intégralement, le mois prochain: 12 chansons sont reprises dont *Ginette*, qui a été confiée aux Trois Accords.

Le projet a été réalisé dans le plus grand secret. Les membres de Beau Dommage apprennent aujourd'hui que les soeurs McGarrigle, Paul Piché, Claire Pelletier, Mes Aïeux, Daniel Boucher et Florent Vollant participent aussi au disque. Mais ils ne savent toujours pas qui chantera quoi. C'est une surprise que l'on garde pour le lancement de l'album *Beau d'Hommage*, le 9 mai prochain. À cette occasion, on réunira Beau Dommage et tous les artistes qui reprennent une chanson, à leur façon.

Le projet est dirigé par Patrice Duchesne, qui est derrière *Le Petit Roi*, album hommage à Jean-Pierre Ferland qui a déjà vendu 80 000 exemplaires.

Les artistes ont tous eu carte blanche pour reprendre une chanson de Beau Dommage. Ils pouvaient se coller à la version originale ou y aller d'une interprétation très différente. On pouvait s'en douter, Les Trois Accords ont opté pour la deuxième façon de faire...

Publicité

UN 2 POUR 1
POUR LA FÊTE DES PÈRES



LA PRESSE

Offre d'abonnement à ne pas manquer.

Leur version de *Ginette* risque d'être très éclatée. «On avait déjà dit que *Hawaïenne* était notre *Ginette* des années 2000, mais en plus *poche* confie Alexandre, le guitariste des Trois Accords.»

Articles précédents dans la section Musique

[Le disque de Marie-Jo Thério est bien reçu](#)

[Musique dans la tête](#)

[Comme il y a 15 ans...](#)

[Récits de voyages](#)

[Musiques et plaisirs des sens](#)

[Choeur atout](#)



Archives


[Recherche d'articles](#)

[Achat de carnets](#) [Accéder à mon carnet](#)

Info Courriel Cyberpresse

[Abonnez-vous](#) [Accéder à mon profil](#)

 Imprimer

 Abonnement aux quotidiens

INCORPOREZ
UN LECTEUR
CD/DVD.

RÉDUISEZ
LE PRIX.



DELL 

► PLUS DE DÉTAILS

NOUVELLES LES PLUS LUES

Ginette était donc un choix naturel pour le groupe, qui n'a gardé que le texte et les accords originaux. Le reste de l'interprétation est 100 % Trois Accords. «Comme on a deux chanteurs, on a divisé la chanson en deux, poursuit le musicien. Un interprète le narrateur et l'autre, le personnage principal.»

L'Équipe Spectra, qui gère la carrière de Beau Dommage, est coproducteur de l'album. Spectra est aussi l'organisateur des FrancoFolies de Montréal. L'occasion est trop belle: *Beau d'Homage*, le disque, devrait passer sur scène et devenir l'été prochain *Beau d'Homage*, un grand spectacle réunissant les interprètes de l'album, présenté dans le cadre de ce festival consacré à la chanson francophone.

Dernier jour

Dernière semaine

Air Canada annule sa commande de Boeing

Grand Prix honteux: Schumacher gagne la F1 perd

Un vote comme dans une télé-réalité

Une chatte à deux têtes voit le jour

La FIA refuse les propositions de Michelin

[⏪ Retour](#) :: [⏩ Haut](#)

[Politique de confidentialité](#) | [Annoncez sur Cyberpresse](#) [Contactez-nous](#)

Copyright © 2000-2005 Cyberpresse Inc., une filiale de Gesca. Tous droits réservés.

Ce site a été optimisé pour les fureteurs Microsoft Internet Explorer, version 5.0 et ultérieures, et Netscape, version 6.0 et ultérieures.